

Music  
びわ湖ホール会場



次世代の才能が輝く！  
BAFの夏は真っ盛り

写真はBAF2015より



特別編集企画  
Biwako  
Art  
Festival



club keibun 8  
2016 AUGUST vol.407

CONTENTS

特別編集企画  
びわ湖☆アートフェスティバル2016  
次世代の才能が輝く！  
BAFの夏は真っ盛り 01

ここに注目！BAF2016ハイライト  
舞台上青春がはじける  
渾身のパフォーマンス！

Interview アーティストからのメッセージ  
滋賀県次世代文化賞  
歴代受賞者に聞く！！

KEIBUN友の会会員特典のご案内  
イベント／シネマ／アート／スポーツ／  
ゴルフ／旅行／レジャー／健康／  
カルチャー／グルメ 07

プレゼント／Reader's Letters 25



来る東京オリンピック・パラリンピック(2020年)、滋賀県で開催される国民体育大会(2024年)を見据え、滋賀県から世界へ文化の魅力を発信する次世代の若手芸術家の飛躍が期待されます。原石のような才能を磨き、その発表の機会を提供する「びわ湖☆アートフェスティバル(BAF)」が、今年はパワーアップして開催！ジャンルを超えた若きアーティストたちの輝きにご注目ください。

近代美術館会場  
Art

藤井俊治《ふれたら消えて眼に残った》2016



滋賀県次世代文化賞  
受賞者が集合!!

左から藤永覚耶、岡本里栄、唐仁原希、藤井俊治(滋賀県立近代美術館にて)



唐仁原希《もういいかい》2016



藤永覚耶《forest[1304]》2013



岡本里栄  
《光の洪水の中で》  
2015



今月の表紙

あなたはわかりますか？  
謎 解き×世界遺産

hogwartsのモデル!?  
美しくも不思議な書店



ポルト歴史地区(ポルトガル・1996年登録)



レロイ・イルマオン

曲線の優美な深紅のらせん階段が書架へ導く不思議な空間。ここはイギリスの新聞社が選出した「世界で最も美しい書店」のひとつ、ポルトガルの世界遺産ポルト歴史地区にある書店「レロイ・イルマオン」だ。『ハリー・ポッター』の著者J.K.ローリングは2年ほどこの町に滞在したことがあり、この店はhogwarts魔法魔術学校のモデルともいわれている。

次世代の演奏者が集まり、  
オーケストラ作りにチャレンジ  
そして音楽が生まれる…

これまで多くの感動シーンを  
生み出してきた「BAFジュニア  
オーケストラ」がびわ湖ホー  
ルのステージに帰ってきました。普  
段は個別に活動している滋賀県  
内のジュニアオーケストラ団体  
(大津、ささら、彦根J.O.Y.)か  
ら選ばれたメンバーが一堂に会  
し、この日の演奏会のためだけ  
のオーケストラを結成。びわ湖  
ホール大ホールという晴れの舞

台で日ごろの練習の成果を存  
分に発揮します。弦楽器、管楽  
器、打楽器などさまざまな個性  
が集まり、一つの音楽を奏でる  
とき、若き演奏者たちの顔はひ  
ときわ輝いて見えるでしょう。  
まさにBAFでしか聴けない  
一期一会のオリジナルオーケス  
トラ。ヴァイオリンソロは西川栄  
利奈(平成24年度次世代文化  
賞受賞)が務め、昨年10月、第  
6回プロヴォフォン・マタチツク  
際指揮者コンクールで第2位と  
なった新進の粟辻聡が指揮を担  
当します。残暑を吹き飛ばすフ  
レッシュなパフォーマンスに期待  
しましょう。



写真はBAF2015より

大ホール

14:00開演  
BAFジュニア  
オーケストラ・フェスティバル

中ホール

12:00開演  
BAF軽音楽部スペシャルライブ  
KEION Classic Rock Live  
~Meet The Beatles!~



ビートルズがテーマ!!  
高校生に大人気の  
『けいおん』がやってくる!

アニメ『けいおん!』で広く知られるようになった軽音楽部。  
高校生の部活動で所属人数が一番多いともいわれているほど  
人気沸騰!2013年から夏休みに全国大会「全国高等学校軽音楽  
コンテスト」が始まり、『けいおん!』の聖地といわれる豊郷町  
の豊郷小学校では「とよさと軽音楽甲子園」を開催、さらにブー  
ムを盛り上げています。今回のBAFでは、県内の高校でがんばる  
軽音楽部が集まり、はじけるような熱いパフォーマンスをお届  
けします。初来日の武道館公演から50周年を迎えた「ビートルズ」  
をテーマに、次世代のテクノロジーを備えた最新の機器を駆使  
して、Rockのクラシックともいえるビートルズサウンドを蘇らせ  
ます。各学校の代表がひと夏かけて取り組んだ名曲をお聴き逃し  
なく!!



写真提供/びわこビジタースビューロー

プロとセミナー受講生の共演!  
そして、次世代文化賞受賞者たちの  
コラボレーションも実現

小ホールでは、BAFの育成プロジェクトの柱である青少年のための音  
楽アカデミー「びわこミュージックハーベスト室内楽セミナー」受講生と、  
コーディネーターを務めるヴァイオリニスト玉井菜採を中心とするプロ  
の奏者が4日間の濃密なリハーサルを重ね、その成果を発表します。そ  
して、次世代文化賞の歴代受賞者が贈る豪華なガラコンサートが実現!  
フランスのパリを拠点に世界的に活躍するギタリスト・松本大樹とソロ、  
室内楽、オーケストラメンバーとして幅広く活動する新進のフルート奏  
者・中川彩、そして貴重なカウンターテナー歌手としてオーストリアの  
ウィーンを中心に活躍する中嶋俊晴が集結し、故郷・滋賀で初めての共  
演を果たします。受賞後の活躍が目ままい3人のアーティストから目  
が離せません!

小ホール

11:00開演  
BAFびわこミュージックハーベスト・  
室内楽コンサート



写真:尾形正茂  
玉井菜採(ヴァイオリン) 安藤裕子(ヴィオラ) 河野文昭(チェロ) 野田清隆(ピアノ)

小ホール

16:00開演  
BAF次世代文化賞歴代受賞者  
ガラコンサート



中嶋俊晴 (カウンターテナー・平成25年度受賞) 松本大樹 (ギター・平成23年度受賞) 中川彩 (フルート・平成25年度受賞)

## 若手芸術家の作品展示と ワークショップ体験で アートを身近に感じて!!

### びわ湖☆アートフェスティバル(BAF) 次世代文化賞受賞者展

- ◆会場/滋賀県立近代美術館ギャラリー
- ◆会期/8月30日(火)~9月4日(日)
- ◆出展アーティスト  
藤井俊治(平成23年度受賞) 藤永覚耶(平成25年度受賞)  
唐仁原希(平成26年度受賞) 岡本里栄(平成27年度受賞)

これまでのBAFでは、前年の次世代文化賞  
受賞者によるアート作品をびわ湖ホールのメイ  
ンロビーやホワイエで展示してきました。今回は  
滋賀県立近代美術館に会場を移し、藤井俊治、  
藤永覚耶、唐仁原希ら歴代受賞者の作品ととも  
に、昨年の受賞者である岡本里栄の作品が一  
挙に鑑賞できる「次世代文化賞受賞者展」とし  
て、びわ湖ホールよりひと足先に開催されます。  
今回は来場者が参加して体験できるワーク  
ショップ(作品づくり)も実施する予定。若手芸術  
家が講師となって指導することで自らのスキル  
アップを図ります。アートがもっと身近に感じら  
れる展覧会になるでしょう。

1984年に開館した滋賀県立近代美術館は、「美の滋賀」の新たな拠点をめざして、  
(新生美術館(仮称)として2019年度までのオープンをめざしています。  
写真提供/びわこビジタースビューロー

# 滋賀県次世代文化賞歴代受賞者に聞く!!

Art

### 強さとはかなさ 物質の持つ 二面性を表現

ティアラやシャンデリアなど光で変化するもの、鏡などをモチーフとして、物質の持つ強さとはかなさ、二面性を表現しています。眺めていくうちに鮮やかな色彩の部分と白地の部分の印象が変わってくる、その変化を楽しんでもらえれば…。第一回の次世代文化賞をいただいたことで、今後の画家としての活動に責任を感じました。同世代の作家たちの作品やテーマからは、刺激をもらっています。作家は情報に左右されるのではなく、自分の視線で選択肢を広げながらも絞っていく作業が不可欠。その中で、独自の作風を創り続けていきたいと考えています。



画家(平成23年度受賞)  
藤井俊治さん



## アーティストからのメッセージ

一昨年のBAFでの次世代文化賞受賞記念公演で、音楽家として人として敬愛するヴァイオリン奏者の玉井菜採先生をはじめ、身に余るほど豪華な共演者に囲まれて演奏する機会を与えていただいたことは、大きな転機になりました。あのコンサートで私の音楽観が変わったと感じています。いい意味でリハールサル通りではなく、演奏中に私がこうしたいというのを出すと、先生方がそれ以上の答えを返してください、本番でアイデアがどんどん浮かんできたんです。生まれて初めての体験で、演奏している時が本当に楽しくて、アンコールをあと5曲くらい用意しておけばよかったと思っただけ(笑)。お客さまも集中して聴いてくださっているのが伝わってきて、いつまでも

### 次世代文化賞受賞記念公演で 生まれて初めて味わった至福の時間

### 置かれる場によって 作品が環境と ゆっくり溶けていく

僕の場合、個人アトリエで作業をしているので、BAFを通して普段接することの少ない方々と出会うのは、思いもよらない刺激になります。制作では描いたインクの点を、浸透圧を利用して溶かしていきます。5〜6時間のゆっくりとした時の流れの中で、インクの点が混ざり合い、像が浮かび上がる。それを整理し、どのように表現するのか。ただ出来上がって完成ではありません。どんな場所でもどんな時間帯に観ていただくのか。作品を取り囲むあらゆる環境が合わることで出来上がるものだと思います。時に近寄り、引いたりしながら、作品から受ける印象の広がりを感じていただきたいですね。



美術作家(平成25年度受賞)  
藤永覚耶さん

終わってほしくなかった。あの感覚をもう一度体感したいという思いで、いつも一番に向けてがんばっています。大学進学のために東京へ出てからも、私はずっと滋賀が好き！育てていただいた地元に戻ることができるように音楽家として成長し、滋賀の文化に携わっていきたいと考えています。演奏家を目指している方には、練習や勉強で嫌なことや上手くいかないことがいっぱいあっても、とにかく音楽が大好きだという気持ちは忘れないでほしい。そして、音楽以外にもいろいろな美しいものを見て、自分の中の引き出しを増やしてほしいですね。引き出しが多いほど、音楽の幅が広がっていくと思います。

今回のガラコンサートでは松本さんと中嶋さんと初めて共演します。ギターとカウンターテナーとフルートという、普段は絶対に聴けない組み合わせ。何ができるのか、ワクワクしています。音を出す原理がそれぞれに違うので音色に幅がまろずし、全部がきれいに合わさるけれども溶け合ってしまったらいいかな。お客さまも絶対楽しんでいただけると思います。

中川彩さんは10月2日開催のリラックスコンサート  
高島公演にも出演予定!!

### 日常のものがどうしが 化学反応を起こす その面白さ

パロッド絵画や現代の日本のマンガ、アニメなど、相反するものを融合させた作品を制作しています。その中で日常の当たり前のものどうしが出会うことによって起こる化学反応に注目してほしい。自分の興味や関心を表現することはもちろん、賞をいただいているのは特に、作品について内省し、自分自身についてより鮮明に理解することを心がけるようになりました。アーティストは作品に意味を見いだすことを求められます。精神世界や自身の内面に焦点を当てることが大切。そうして創り上げた作品に込めた思いやメッセージを自分の言葉でも発信していきたい！ワークショップでは身近にあるアートを一緒に楽しみたい。



画家(平成26年度受賞)  
唐仁原希さん

Music

### 受賞を励みにふるさと滋賀に音楽の感動を届けたい



画家(平成27年度受賞)  
岡本里栄さん

### はつきりと描かない 不明瞭さが 独特のゆらぎを生む

昨年の秋に賞をいただいてから1年、あつという間に時間が過ぎたように思います。わたしは対象物をはつきり描かず、筆のタッチでイメージや距離を創り出そうと取り組んでいます。その不明瞭さがゆらぎを生み出し、触れたいけれど触れられない、いつまでも観ていたいという思いを生むものでもあります。絵画は半永久的に残る可能性があります。先史時代に描かれたアルタミラ洞窟の壁画など、何千年もたった今も私たちを楽しませてくれます。最近ではフレスコ画の制作にはまっています。フレスコ画は時間的制約が多く、自分が意図していなかったイメージと出合えるという意外性もあります。いろいろな表現を試していきたいですね。



ヴァイオリニスト  
西川茉莉奈さん(平成24年度受賞)

ドイツでの留学生活を終え、これから新たに演奏活動をしていく上での期待や不安のあるときに、この賞は大変励みとなりました。次に繋げることをモットーに、次世代を担う音楽家の一人として「またあの音が聴きたい」と思っていただけなのに、心に残る音楽をこれからも奏でていきたいです。



ギタリスト  
松本大樹さん(平成23年度受賞)

大変光栄な賞をいただいたことは、私にとっても励みになりましたが、だからといって自分が突然偉くなるわけでも音楽性が向上するわけでもなく、大事なことはこのあとどういった努力をするかということだと常に自分自身に言い聞かせてきました。これからもこの受賞を良い意味でのプレッシャーだと思いたいと思います。



カウンターテナー  
中嶋俊晴さん(平成25年度受賞)

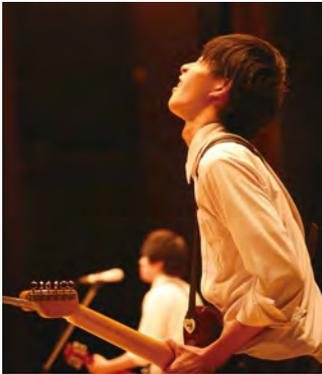
この賞をいただいてから滋賀県内での演奏の場も多くなり、皆さまに聴いていただけることを大変うれしく思っています。二度目となるBAFでは、今年没後400年を迎えたシェイクスピアにちなんだ作品と、日本が世界に誇る作曲家、武満徹の作品を、ギターとカウンターテナーという珍しい共演でお届けします。どうぞご期待ください!!

※平成24年度受賞の北川安希子さん(美術)、平成26年度受賞の杉本優さん(音楽)、平成27年度受賞の高岸卓人さん(音楽)は都合によりBAF2016には参加されていません。



びわ湖ホール会場

びわ湖☆アートフェスティバル2016  
9月18日(日) 11:00~18:00

大ホール <small>無料</small> <small>要整理券</small>	中ホール <small>無料</small>	小ホール <small>有料</small>	メインロビー <small>無料</small>
<p><b>14:00開演(13:30開場)</b> <b>BAFジュニアオーケストラ・フェスティバル</b></p> <p>出演:大津ジュニアオーケストラ さくらジュニアオーケストラ 彦根JOYジュニアオーケストラ BAFジュニアオーケストラ</p> <p>合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル ヴァイオリン:西川茉莉奈 指揮:栗辻聡 (曲目) ラター:弦楽のための組曲、井藤麻依子:子どものための弦楽合奏曲、ヴィヴァルディ:合奏協奏曲集「調和の靈感」より第10番op.3-10、ヴァイオリン協奏曲集「和声と創意の試み」(四季)より第3番「秋」(ヴァイオリン:西川茉莉奈)、シベリウス:交響詩「フィンランディア」op.26 他</p> <p>※当日12時から会場で整理券を配布します ※3歳以上入場可</p>  	<p><b>12:00開演(11:30開場)</b> BAF軽音楽部スペシャルライブ <b>KEION Classic Rock Live ~Meet The Beatles!~</b></p> <p>【第1部】 The Beatles Showcase 比叡山高校軽音楽部 彦根工業高校軽音楽部 長浜農業高校軽音楽部 彦根翔西館高校軽音楽部 滋賀短大附属高校軽音楽部</p> <p>【第2部】 The Complete "Rubber Soul" 大津高校軽音楽部 大津清陵高校通信部軽音楽部 草津東高校軽音楽部 ※3歳以上入場可</p> 	<p><b>5703 11:00開演(10:30開場)</b> <b>BAFびわこミュージックハーベスト・室内楽コンサート</b></p> <p>料金/一般1,000円 25歳以下500円</p> <p>出演:玉井葉採(ヴァイオリン) 安藤裕子(ヴィオラ) 河野文昭(チェロ) 野田清隆(ピアノ) BAFびわこミュージックハーベスト室内楽セミナー受講生</p> <p><b>5704 16:00開演(15:30開場)</b> <b>BAF次世代文化賞歴代受賞者ガラコンサート</b></p> <p>料金/一般1,500円 セット(一般2枚)3,000円 25歳以下500円</p> <p>出演:松本大樹(ギター) 中川彩(フルート) 中嶋俊晴(カウンターテナー)</p> <p>(曲目) J.S.バッハ:シャコンヌ、ピアソラ:タンゴの歴史より「カフェ1930」「ナイトクラブ」、イベール:間奏曲 他</p> <p>小ホールのチケットのお申し込みは9ページをご参照ください</p>	<p><b>13:00開演</b> <b>稲刈りロビーコンサート</b></p> <p>合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル 指揮:森香織 ピアノ:小林千夏</p> <p>びわ湖ホール毎月恒例、人気のロビーコンサートがBAF期間中に開催。合唱の魅力をつぶりとお楽しみください。</p>  <p><b>11:00~17:00 入場無料</b> <b>BAFアートフリーマーケット</b></p> <p>県内外で活躍する若手作家による作品がフリーマーケット形式で出展。アクセサリやイラスト作品など、さまざまなジャンルのアートが集合します。お気に入りの作品を見つ</p>  <p>奥島香 (ガラスジュエリー)</p>

※やむを得ない事情で出演者、曲目、スケジュール等が変更になる場合があります。

近代美術館会場

## 次世代文化賞受賞者展

8月30日(火)~9月4日(日) **入場無料**  
9:30~17:00(入場は16:30まで)

滋賀県立近代美術館ギャラリー

出展アーティスト

藤井俊治(平成23年度受賞) 藤永覚耶(平成25年度受賞)  
唐仁原希(平成26年度受賞) 岡本里栄(平成27年度受賞)



藤井俊治  
《輝きまどろみ、いつも光》2015



藤永覚耶  
《untitled[1402]》2014



唐仁原希  
《キミを知らない》2016



岡本里栄  
《untitled》2011

関連イベント **9月3日(土) ワークショップ** 参加無料 場所:当館エントランスホール 他

①10:00~12:00 講師/唐仁原希 ②13:00~16:00 講師/岡本里栄  
(毎回定員あり、事前申込あり)

※最新情報は滋賀県立近代美術館WEBサイトをご覧ください <http://www.shiga-kinbi.jp/>

学校にアートがやってきた!! **学校会場**

若手芸術家たちが地域の拠点である学校に出張し、空き教室での制作活動や作品展示、児童や保護者、地域の方々を対象とするワークショップなどを行います。

**2016年9月**  
大津市立仰木の里東小学校 × 成安造形大学学生

**2016年10月**  
東近江市立布引小学校 × 画家 吉田友幸

●お問い合わせ:滋賀県文化振興課 TEL.077-528-3340

※どなたでも鑑賞可能な学校一般開放日など、詳細についてはBAF2016 Facebookにて順次お知らせします。

BAF関連企画

**国際交流フェスティバル**  
チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院  
日露交歓コンサート2016

会場:日野町町民会館わむきホール虹  
9月22日(木・祝)14:00開演

国際的な音楽家(チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院のメンバー)によるクラシックコンサートに無料でご招待します。詳細は下記まで。

●お問い合わせ:滋賀県文化振興課 TEL.077-528-3341