

受講生募集開始!! 秋のKEIBUN 文化講座 preview

各講座
10名様

初回1回のみ
(無料)

お試し受講OK

詳しくは事務局まで
お問い合わせ
ください

KEIBUN文化講座 期間/2015年9月~12月

第36期【秋期】2015年9月開講 開講講座のご案内

5月19日(火)KEIBUN友の会受付開始 5月22日(金)一般受付開始

大津会場(旧大津公会堂) 共催/株式会社まちづくり大津

36-01 旅に学び、まちを学ぶ
~ひととみちの魅力を求めて~
同志社大学政策学部教授 井口 貢
開講日 各10:30~12:00
9月18日(金)・10月2日(金)・10月23日(金)・11月6日(金)・11月20日(金)・12月11日(金)

36-02 東西ワイン物語 新講座
~ワインで味わう世界の文化~
日本ソムリエ協会公認ワインエキスパート 福田 武
開講日 各13:30~15:00
9月18日(金)・10月2日(金)・10月23日(金)・11月6日(金)・11月20日(金)・12月11日(金)

草津会場(しがぎん草津ビル)

36-03 源氏物語のこぼれと心
京都橋大学教授 福嶋昭治
開講日 各10:30~12:00
9月8日(火)・9月29日(火)・10月13日(火)・10月27日(火)・11月10日(火)・11月24日(火)

36-04 日めくり万葉集入門
高岡市万葉歴史館館長・奈良女子大学名誉教授 坂本信幸
開講日 各14:00~15:30
9月14日(月)・9月28日(月)・10月26日(月)・11月9日(月)・11月30日(月)・12月14日(月)

36-05 文学を通してみる
近江の風景
旅行作家 西本柳枝
開講日 各13:30~15:00 ※現地学習1回含む
9月15日(火)・9月29日(火)・10月13日(火)・10月20日(火)・11月10日(火)・11月24日(火)

36-06 雪野山古墳と近江の首長墳
滋賀大学名誉教授 小笠原好彦
開講日 各13:30~15:00 ※現地学習1回含む
9月2日(水)・9月16日(水)・10月14日(水)・10月21日(水)・11月11日(水)・11月25日(水)

36-07 歴史にみるイスラム都市の
輝き、そして今
京都外国語大学教授 堀川 徹
開講日 各10:30~12:00
9月4日(金)・9月25日(金)・10月9日(金)・10月23日(金)・11月6日(金)・11月27日(金)

36-08 成安造形大学提携講座
西洋美術史入門
成安造形大学教授 千速敏男
開講日 各10:30~12:00
9月16日(水)・10月7日(水)・10月14日(水)・10月21日(水)・11月25日(水)・12月9日(水)

36-09 オペラは喜歌劇(オペレッタ)!
~音楽こぼれ話とともに~
大阪音楽大学客員教授・音楽評論家 日下部吉彦
開講日 各14:00~15:30
9月1日(火)・9月8日(火)・10月6日(火)・10月27日(火)・11月17日(火)・12月1日(火)

36-10 『音楽の招待席』
~天才たちの奇蹟にせまる120分!
作家・音楽評論家 響 敏也
開講日 各13:30~15:30 ※他に現地学習1回有り(日程未定)
9月17日(木)・10月1日(木)・10月15日(木)・11月5日(木)・11月19日(木)・他に現地学習1回

36-11 写らないものを感じさせる写真
写真家 西岡伸太
開講日 各13:30~15:00 ※現地学習2回含む
9月10日(木)・9月24日(木)・10月8日(木)・10月22日(木)・11月12日(木)・11月26日(木)

36-12 花と緑の魅力
甲南大学理工学部教授 田中 修
開講日 各10:30~12:00
9月18日(金)・10月2日(金)・10月16日(金)・10月30日(金)・11月20日(金)・12月4日(金)

36-13 初めての日本画 入門編
日本画家 清水 豊
開講日 各10:00~12:30
9月9日(水)・9月30日(水)・10月28日(水)・11月4日(水)・11月18日(水)・12月2日(水)

36-14 日本画を楽しむ 上達編
日本画家 清水 豊
開講日 各13:30~16:00
9月9日(水)・9月30日(水)・10月28日(水)・11月4日(水)・11月18日(水)・12月2日(水)

長浜会場(長浜市夷山博物館)

36-15 城が語る日本の歴史
滋賀県立大学教授 中井 均
開講日 各10:30~12:00 ※現地学習1回含む
9月25日(金)・10月9日(金)・10月30日(金)・11月13日(金)・11月27日(金)・12月11日(金)

36-16 天下人と京・近江
京都府立大学・長浜バイオ大学名誉教授 水本邦彦
開講日 各13:30~15:00
9月25日(金)・10月9日(金)・10月16日(金)・11月27日(金)・12月4日(金)・12月11日(金)

※講師の都合で講座日程が変更になる場合があります。ご了承ください。

●受講料/1講座全6回で10,800円(税込。入会金不要) ※現地学習には別途参加費が必要です。 ※「初めての日本画」「日本画を楽しむ」は画材費(約10,000円)別途必要。
●特典/滋賀銀行年金受給者の方は受講料金が9,800円となります。また、KEIBUN友の会会員の方は、「3,000円相当の割引」がご利用いただけます。ただし、各割引の併用はできません。
※原則、定員50名になり次第締め切ります。お早めにお申し込みください。 ※講師の都合で講座内容、日程が変更になる場合があります。ご了承ください。
※お申し込みは電話、もしくは24ページに添付の専用申込書を郵送かFAXでお送りください。「ねっとも」会員の方は、ホームページからお申し込みいただけます(5月19日より受付)。

夏期特別講座 35-18 幕末の大転換期と大老・井伊直弼
彦根城博物館連携講座 講師/彦根城博物館学芸員
●会場/しがぎん草津ビル ●受講料 5,400円(税込) ※年金受給割引はございません
●平成27年7月22日(水)・29日(水)・8月5日(水)各13:30~15:00 ※詳細は17ページ参照

受講申込受付 しがぎん経済文化センター文化講座事務局 TEL.077(526)0011

東西ワイン物語 ~ワインで味わう世界の文化~

interview 新講師に聞く

心酔させる
魅惑の新講座
スタート!!



第36期(秋期)KEIBUN文化講座(2015年9月開講)の受講生の募集が5月から始まります。人気のレギュラー講座に加え、大津会場ではワインをテーマにした新講座がスタート。暮らしを心豊かにするワインの魅惑の世界に浸ってみませんか?

ここ数年、ワインのブームはますます盛り上がりつつある。デパートの酒類売り場では、売上の半分以上をワインが占めるなど、愛好家のすそ野は確実に広がっているようだ。「以前はブランドで選ばれていたのが、今は1,000円前後で楽しめるテールワインに移行したことが大きい。特に30代前後の女性や50代のカップルに人気が高いですね」と語るのは、日本ソムリエ協会公認ワインエキスパートで、「スーパーダニングアート&ワイン」のオーナーでもある福田武さん。秋から始

まるKEIBUN文化講座(大津会場)の新講座「東西ワイン物語」で講師を務める。もともとお酒が大好きだった福田さんは、ワインと出会い、ワインに親しんでいくうちに、食、歴史、ファッションなどさまざまなジャンルをクロスオーバーするワインの魅力を実感したという。「古代ギリシャの医師ヒポクラテスは『ワインほどおいしい薬はない』と言いました。やがてワインは世界各地へ広まり、中国では唐の時代にワイン文化が開花しますが、実は

人と人をつなぐワイン 歴史や文化との出会いに乾杯!

さらに福田さんは「ワインのボトルは大体グラス6~7杯の量で一人で飲むにはちょっと多い。大切なのは誰と飲むかです。ワインは人と人をつなぐ、コミュニケーションをつくる存在なのですね」と語る。滋賀県の名産とワインとのマリアージュ(組み合わせ)やB級グルメとの意外な相性など、ワインを取り巻く文化についてのお話は興味をそそられること間違いなし!! 楽しい講座に耳を傾けた後は、ワイングラスを傾けたい。

日本ソムリエ協会公認ワインエキスパート

福田 武

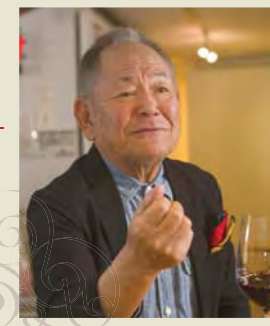
日本でも古代の銅鏡や天平時代の宝物にブドウをモチーフにした文様が多く見つかっているのですよ。古代の日本にすでに上陸していたワイン。世界各国にさまざまなアルコールが存在する中で、なぜここまで普及することができたのだろうか。「立役者の一人は、ワインを『我が血なり』と言ったイエス・キリストです。一方でイスラム教の開祖モハメッドは、ワインは悪しと言った。ワインは相反する両面を併せ持っているのでしょう。愛と狂気の両方が存在する飲み物なのです」と聞けば、うなずく方も多いだろう。

36-02 東西ワイン物語 ~ワインで味わう世界の文化~

講師/福田 武(日本ソムリエ協会公認ワインエキスパート)

●講座内容/各13:30~15:00 ●会場/大津会場(旧大津公会堂)

- 9月18日(金) ワイン文化の発生、ワインの神々
- 10月2日(金) 仏教文化とワインの出会い
- 10月23日(金) 遣唐使とワインの出会い
- 11月6日(金) イタリアルネサンスの美食文化
- 11月20日(金) フランス ルイ王朝とワイン文化
- 12月11日(金) ワインを巡る芸術家たち



福田武(ふくだたけし)
1940年大阪生まれ。京都市立美術大学(現京都市立芸術大学)彫刻家卒業。69年に福田武環境デザイン研究所を設立し、環境デザイナーとして活躍。「ふれあい港館・大阪ワインミュージアム」のプロデューサーも手掛ける。ワンスクール「エコーロード・ヴァン」元校長。2004年「スーパーダイニング アート&ワイン」を大阪市にオープン。日本ソムリエ協会公認ワインエキスパートとしてワインの楽しさを広めている。